



FACULTAD DE EDUCACIÓN
CENTRO DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

**DEPARTAMENTO DE
DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA
(ESPAÑOL, FRANCÉS E INGLÉS)**

Asignatura:	Lengua Francesa y su Didáctica		
Título:	Maestro - Especialidad en Educación Musical		
Código:	44703622	Año académico:	
Curso:	3º	Carácter:	Troncal
		Duración:	Cuatrimestral
Créditos:	4'5 (2 teóricos, 2'5 prácticos)		
Profesores:			
Breve descripción del contenido:			
Conocimiento del idioma extranjero. Contenidos. Recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero.			
Objetivos:			
* Discriminar, comprender mensajes orales y escritos correspondientes a distintas situaciones de comunicación. * Expresarse oralmente y por escrito en diferentes situaciones de comunicación. * Analizar las propuestas metodológicas y los materiales adecuados para la enseñanza del idioma extranjero en la Educación Primaria.			
Contenidos teóricos:			
1. Situaciones de comunicación y actos de habla: Establecer y cerrar la comunicación Identificar y presentar personas y objetos Expresar gustos y opiniones Expresar el acuerdo y el desacuerdo Proponer / aceptar / rehusar			
2. La competencia intercultural: Aspectos más relevantes de la vida y la cultura francesas			
3. La lengua francesa en la educación primaria: objetivos, contenidos y orientaciones didácticas en el currículum de lengua extranjera.			



Contenidos prácticos:

* Desarrollo de las cuatro destrezas a través de la utilización de documentos variados relacionados con las situaciones de la vida cotidiana y los actos de habla de los contenidos teóricos.

* Reflexión sobre las implicaciones socioculturales presentes en los documentos utilizados.

* Utilización de diferentes soportes didácticos (películas, canciones, cuentos, juegos, etc) para su aplicación en la clase de lengua extranjera en Primaria: área de música.

Criterios de evaluación:

* Evaluación continua de la asiduidad , grado y calidad de participación en la clase.

* Pruebas orales y escritas periódicas sobre los contenidos impartidos.

* Realización de trabajos individuales y en grupo.

Bibliografía:

BÉRARD, E. y C. Laven (1991): *Grammaire utile du français*. Modes d'emploi. Paris: Didier-Hatier.

— (1996): *Tempo 1*. Paris: Didier-Hatier.

— (1996): *Cahier d' exercices et cassettes audio*. Didier-Hatier

CRETIN, N. y D. Thibaud (1996): *Le livre des fêtes*. Paris: Gallimard

CRIDLIG, J. M. y J. Girardet (1992): *Vocabulaire. Niveau debutant et intermédiaire*. Paris: CLE International, Coll. Entraînez-vous.

GRÉGOIRE, M. y O. Thiévena (1995): *Grammaire progressive du Français*. Paris: Cle-International.

LABASCOULE, J. et alter (2005) : *Rond Point 1. (A1-A2) PUG. Livre de l'élève et cahier d'exercices*. Grenoble: PUG-Difusion.

LEROY-MIQUEL, CL. y A. Goliot-Lété (1997): *Vocabulaire Progressif du français*. Paris: Clé-International.

MEC (1992): *Área de lenguas extranjeras*. Madrid: Escuela Española.

Diccionarios:

PETIT ROBERT, *Dictionnaire de la langue française*, Tomos 1 y 2, Paris.

Larousse Lexis, *Dictionnaire de la langue Française*. Paris.

